

UN POMERIGGIO IN BIBLIOTECA: LO SGUARDO BAMBINO DELL'ARTISTA



Martedì 26 marzo 2019, presso la “Biblioteca dei ragazzi”, si è tenuto un incontro con l’illustratrice Maria Teresa de Palma che, attraverso la lettura animata del primo libro astratto della storia dell’editoria per ragazzi “Piccolo Blu e piccolo Giallo” e di “Pezzettino” di Leo Lionni, ha affascinato e coinvolto i piccoli alunni delle classi prime B e C della scuola “R. Scardigno”.

Entrambi i libri sono diversi dai soliti perché illustrati con immagini astratte.

Il primo racconta la storia di Giallo e Blu due bambini, che diventati amici, cambiano colore e diventano verdi.

I propri genitori non li riconoscono più fino a farli piangere dalla tristezza. Attraverso la storia l’autore affronta il tema dell’incontro e dell’amicizia con gli altri come occasione di crescita per tutti: bambini e adulti.

L’altro libro illustra la storia di un pezzettino che si sentiva molto piccolo e pensava di appartenere ad un

altro. Inizia così a chiedere a coloro che incontra se era una sua parte, nessuno però lo accettava. Alla fine Pezzettino capisce di appartenere solo a se stesso.

La storia aiuta i più piccoli a comprendere che non bisogna dipendere da nessuno per sentirsi forti, perché ognuno è unico.



Ai numerosi genitori intervenuti e agli insegnanti, l’artista ha inoltre evidenziato l’importanza di educare ad un ruolo attivo dei bambini nella fruizione e comprensione delle opere d’arte e della loro funzione. Significativa è stata anche la lettura di alcuni passi del libro “Fantasia” di Bruno Munari. “Se vogliamo che il bambino diventi una persona creativa, dotata di fantasia molto sviluppata e non soffocata (come in molti adulti) noi dobbiamo fare in modo che il bambino memorizzi più dati possibili, per permettergli di risolvere i propri problemi ogni volta che si presentano”.

Questa positiva esperienza è stata molto apprezzata dagli alunni e dalle loro famiglie e ci auguriamo di ripeterla ancora altre volte.

